

MCCC 2024/2025 - LICENCE 2 HISTOIRE DE L'ART ET ARCHEOLOGIE / LETTRES					Les modalités du RSE avec aménagement d'examens sont applicables uniquement pour les étudiants relevant du RSE et après validation de leur demande par les services compétents de l'établissement. Les étudiants disposant d'une reconnaissance de leur situation de handicap par les services compétents de l'établissement pourront se voir notifier individuellement des aménagements dérogatoires aux présentes MCCC. Validations : Composante le 13/06/2024 DF le 25/06/2024 DATE CFVU : 05 juillet 2024 COMMENTAIRE : Excel pris en compte					
SEMESTRE 3		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ART ET ARCHITECTURE MODERNES										
23BCAA01 CM La Renaissance en Italie et Flandres										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Dossier	1) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
23BCAA02 TD Iconographie et techniques de l'art										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier		Dossier		Dossier	
UE ART ET ARCHEOLOGIE DES MONDES ROMAINS										
23BCAB01 CM Art et archéologie des mondes romains										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30			Dossier	
23BCAB02 TD Art et archéologie des mondes romains										
	1	NOTÉ	CC	2	2) Ecrit 1) Oral		Dossier		Dossier	
UE HISTOIRE DE L'ART CONTEMPORAIN										
23BCAC01 CM Histoire de l'art contemporain (20e - 21e siècle)										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30			Dossier Moodle	
23BCAC02 TD Histoire de l'art contemporain (20e - 21e siècle)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Dossier 2) Ecrit		Dossier		Ecrit	1h30
UE BIDI - LETTRES										
23DAAA01 CM Histoire littéraire (17-18)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 1h00 2) 1h00	Ecrit	sur site 1h30	Ecrit	sur site 1h30
23DAAA02 TD Théâtre										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Devoir sur table 2) Devoir sur table 3) DM	1) 45 mn 2) 45 mn 3) Temps libre	Ecrit sur Table	en 4 h	Oral	prépa 30 mn. et 15 mn de passage
UE LANGUES										
UE TIC										
23LTIC01 TD TIC										
	1	NOTÉ	CC	3	1) Ecrit 2) Ecrit 3) Ecrit	1) 20 min 2) 20 min 3) 20 min	Ecrit	45 min	Ecrit	45 min
23LTIC02 TD Suivi renforcé TIC										
		NON NOTÉ								

SEMESTRE 4		SESSION INITIALE							SECONDE CHANCE	
		ASSIDUITÉ					DISPENSE		ASSIDUITÉ ET DISPENSE	
	Coefficient	Noté ou non noté (SUIV)	Type de contrôle CC ou CT	Nb épreuves	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve pour dispensés d'assiduité	Durée de l'épreuve	Type d'épreuve	Durée de l'épreuve
UE ART ET ARCHEOLOGIE DE L'ORIENT ANCIEN										
24BCAA01 CM Art et archéologie de l'Orient ancien										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30	Dossier		Dossier	
24BCAA02 TD Art et archéologie de l'Orient ancien										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Mixte (oral/écrit) 2) Mixte (oral/écrit)		Dossier		Dossier	
UE ART ET ARCHEOLOGIE DE L'EGYPTE										
24BCAB01 CM Art et archéologie de l'Egypte										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30			Ecrit	1h30
24BCAB02 TD Art et archéologie de l'Egypte										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Ecrit	1) 20 min 2) 1h30	Dossier		Ecrit	1h30
UE ART CONTEMPORAIN DE L'AFRIQUE ET DE L'ASIE										
24BCAC01 CM Art contemporain de l'Afrique et de l'Asie										
	1	NOTÉ	CT	1	1) Ecrit	1) 1h30			Ecrit	1h30
24BCAC02 TD Art d'Afrique subsaharienne (14e-19e siècle)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier	1) 20 minutes	Dossier		dossier	
UE BIDI - LETTRES										
24DAAA01 CM Histoire littéraire (19-20)										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) 2h	Ecrit	2h questions de cours	Oral	30mn de prépa. 15mn de passage
24DAAA02 TD Poésie										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Ecrit 2) Ecrit	1) temps libre 2) 2h	1 Ecrit	en distanciel sur le moodle : temps libre	Oral	30mn préparation. 15 mn passage
UE LANGUES										
UE PREPROFESSIONNALISATION										
24BCAF01 TD Projet Professionnel Personnalisé										
	1	NOTÉ	CC	2	1) Oral 2) Dossier		Dossier		Ecrit	1h30
24BCAF02 PR Connaissance des mondes professionnels										
	1	NON NOTÉ	SUIV. VALIDÉ EN :							